

## DUM č. 5 v sadě

### 4. Fj-2 Technika popisu

Autor: Thierry Saint-Arnoult

Datum: 15.12.2013

Ročník: 3AF

Anotace DUMu: Práce s ilustrací, vyhledávání slovní zásoby a práce s ní na základě obrázku.  
Porozumění lexikálních řad (variance, nuance, intenzita, konotace, úroveň jazyka).

Materiály jsou určeny pro bezplatné používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení. Jakékoliv další využití podléhá autorskému zákonu.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**DUM č. 5 v sadě**  
**4. Fj-2 Technika popisu**

**Autor:** Thierry Saint Arnoult

**Datum vytvoření:** říjen 2012

**Předmět:** Základy studia literatury ve francouzštině

**Jazyk:** Francouzský

**Ročník:** třetí ročník bilingvní francouzsko-česká sekce (3AF)

**Anotace DUMu:**

Práce s ilustrací, vyhledávání slovní zásoby a práce s ní na základě obrázku.

Porozumění lexikálních řad (variace, nuance, intenzita, konotace, úrovně jazyka).

**Druh učebního materiálu:** Metodická příprava pro učitele.

**Zdroj obrázku:** Emil Bayard, „La petite Cosette balayant“, ilustrace k *Les Misérables*, 1862,

<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/40/Cosette-sweeping-les-miserables-emile-bayard-1862.jpg>

**Emile Bayard : « Portrait de Cosette »**  
introduction au texte de Victor Hugo

Activité basée sur une illustration du roman de Victor Hugo.



Emile Bayard : *Cosette*.  
Illustration du roman *Les Misérables*.

**Travail préalable :**

Lors de la séance précédente, on distribue aux élèves le portrait de Cosette par Emile Bayard et on leur demande de rechercher le lexique (adjectifs et expressions) qui servira à le décrire.

**Déroulement de la séance :**

Le lexique est mis en commun au tableau. Les mots sont classés en colonnes selon leur sens : petite taille, fatigue, tristesse ou désespoir, misère (haillons, saleté), solitude, peur...

A partir du lexique, on réalise une **échelle lexicale** pour montrer la variété (compléter à l'aide d'un dictionnaire des synonymes), les nuances et les différences d'intensité entre les mots :

→ inquiétude / crainte / tremblement / peur / effroi / angoisse / désespoir

→ maussade / triste / en larmes / mélancolique / angoissée / désespérée

→ fatiguée / accablée / courbaturée / brisée / surmenée / harassée / épuisée / exténuée

On déterminera une idée abstraite (activité de nominalisation) pour chaque colonne.

La réussite de la séance dépend de la participation des élèves (selon la richesse de leur recherche). On peut aussi s'appuyer sur le document proposé en annexe.

<b>petite taille</b>	<b>faim</b>	<b>maladie</b>	<b>fatigue</b>	<b>misère</b>	<b>tristesse</b>	<b>silence</b>	<b>solitude</b>	<b>peur</b>	
mince	affamée	patraque	fatiguée	pauvre	déçue	silencieuse	seule	inquiète	
menue	rachitique	malade	fourbue	indigente	triste	morose	esseulée	craintive	
petite	famélique	affaiblie	accablée	sale	chagrinée	renfermée	isolée	tremblante	
flutte		chétive	courbaturée	minable	sombre	secrète	recluse	effrayée	
chétive		fiévreuse	brisée	miteuse	amère	mélancolique	abandonnée	affolée	
maigre		souffrante	moulue	misérable	abattue	taciturne	orpheline	épouvantée	
amaigrie		languissante	surmenée	déplorable	accablée		solitaire	angoissée	
malingre		moribonde	épuisée	lamentable	affligée			paniquée	
minuscule			exténuée	pitoyable	dépressive			phobique	
efflanquée					mélancolique				
rachitique					lugubre			frissonner	
famélique					désespérée			paniquer	
squelettique	crever de faim	visage émacié	être à bout de forces	en haillons	avoir le bourdon	un taiseux		avoir la frousse	
	une crève-la-faim		être mort de fatigue	en guenilles	avoir le cafard			avoir la trouille	
				une clocharde	faire une tête d'enterrement			une poule mouillée	