

## DUM č. 9 v sadě

### 23. Inf-13 Bitmapová práce s fotografiemi

Autor: Robert Havlásek

Datum: 14.06.2014

Ročník: 2B, 2A

Anotace DUMu: Corel PSP Photo X2 - vyvážení bílé, kolorování

Zdroj obrázků: vlastní foto autora, rodinné foto autora (Robert Havlásek),  
screenshot výsledků z [www.youtube.com](http://www.youtube.com)

Materiály jsou určeny pro bezplatné používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení. Jakékoliv další využití podléhá autorskému zákonu.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

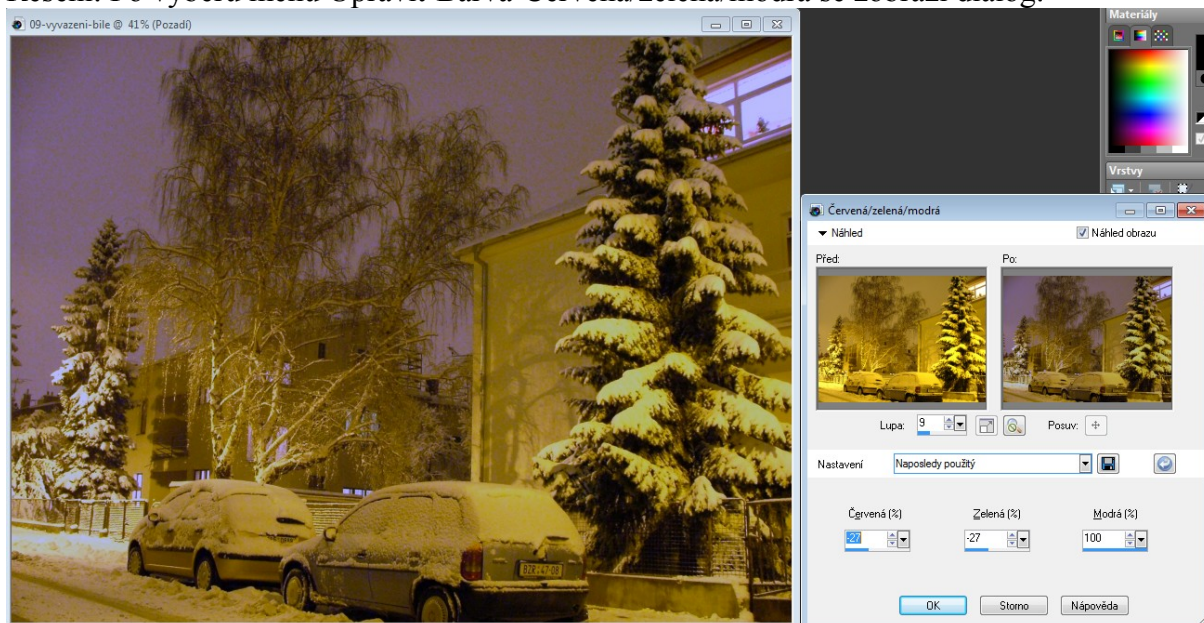
## Corel Paint Shop Pro Photo X2 – vyvážení bílé

Přiložená fotografie byla exponována s manuálním vyvážení bílé, kdy bylo v menu fotoaparátu výrazně posunuto barevné spektrum:



*Praktický úkol: Ignorujte tvůrčí záměr autorky a ve fotografii barvy posuňte blíže k vyvážené podobě (aby nebe bylo lehce modré a sníh byl více bílý – zcela bílý sníh není žádoucí, ublížili bychom tím zbytku fotky).*

Řešení: Po výběru menu Upravit-Barva-Červená/zelená/modrá se zobrazí dialog:

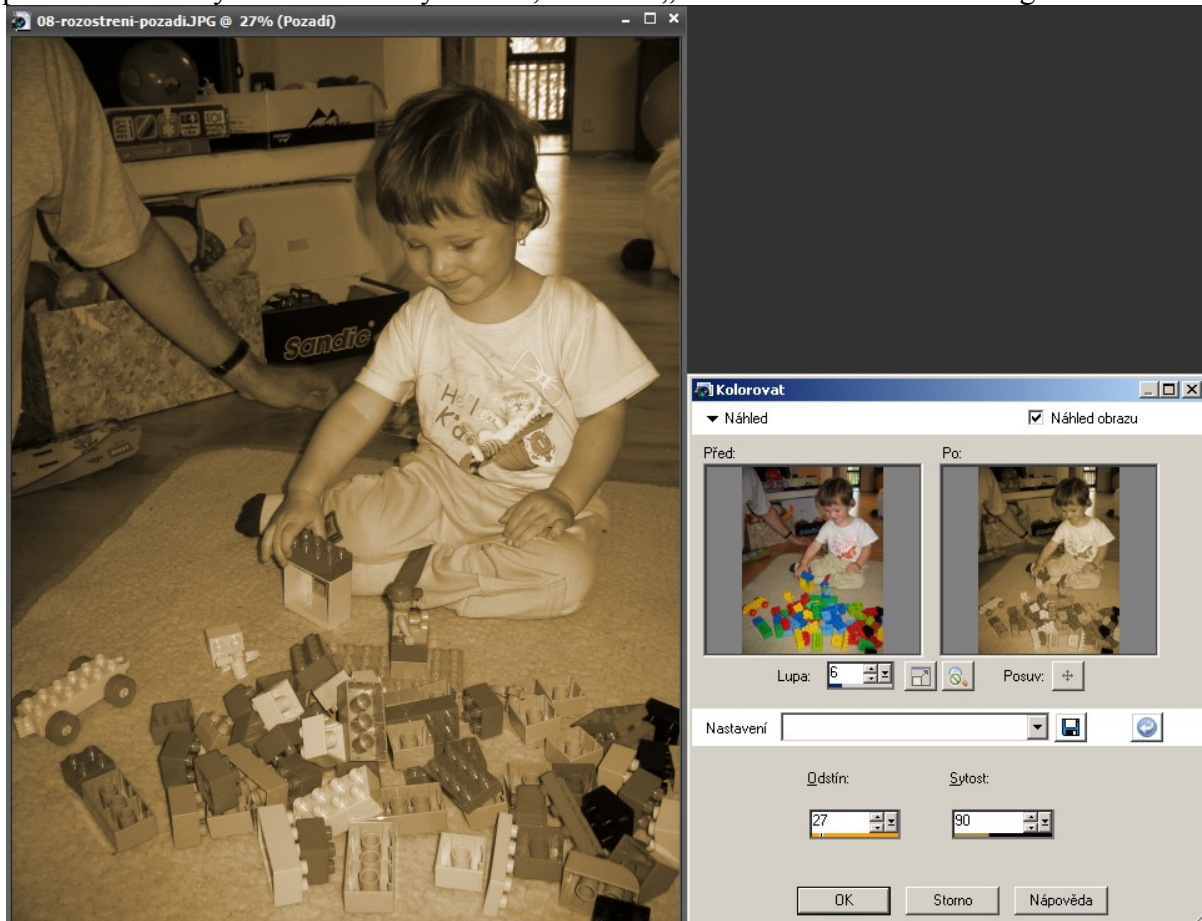


Studenty necháme s barvami chvíli experimentovat (měli by sami přijít na fakt, že žluté se nejlépe zbaví přidáním modré složky). Nejvhodnější kombinací je, kdy lehce ubereme červených a zelených barev (na obrázku -27) a přidáme hodně modré (na obrázku +100).

## Corel Paint Shop Pro Photo X2 – Kolorování fotografií

...je proces, kdy dodané fotografii stáhneme saturaci (uděláme z ní černobílou fotku, nebo aspoň fotku, kde barvy nejsou tak výrazné) a poté gradient bílá-černá nahradíme gradientem barevná-černá dle zvolené kolorovací barvy.

Typicky, pokud libovolné fotografii nastavíme v dialogu Upravit-Odstín a sytost-Kolorování přibližně hodnoty Odstín=27 a Sytost=90, získáme „zažloutlou historickou fotografii“:





(Aby působila historičtěji, museli bychom jí ještě snížit lehce jas a výrazněji snížit kontrast.)


Další významné barvy navodí atmosféru fotky, srovnejte:





Režisér Oldřich Lipský u filmu Limonádový Joe rovněž využil techniku přehnaného kolorování pro navození atmosféry – zelená u padoucha, tmavě modrá pohřební, červená ze saloonu, žlutá pro běžné westernové scény. Pro náhledy stačí do <http://www.youtube.com> zadat:


YouTube CZ 


 **Limonádový Joe Horácovo pohřební blues**  
autor: filmexporthomevideo · před 7 měsíci · 8 551 zhlédnutí


 **Limonádový Joe Sou far tu ju aj mej**  
autor: Lukaš Mikula · před 8 měsíci · 14 026 zhlédnutí


 **Limonádový Joe Balada Mexiko Kida**  
autor: filmexporthomevideo · před 7 měsíci · 3 936 zhlédnutí  
HD


 **Limonádový Joe aneb Koňská opera**  
autor: filmexporthomevideo · před 3 roky · 37 956 zhlédnutí  
Více informací na <http://www.filmexport.cz/> \*\*\* Legendární film režiséra O. Lipského byl natočen podle románu a divadelní hry J.

 **Limonádový Joe Můj bóže, můj bóže**  
autor: filmexporthomevideo · před 7 měsíci · 3 971 zhlédnutí  
HD

 **Whiskey to je moje gusto...**  
autor: Chlastalawhiskababy · před 5 lety · 29 375 zhlédnutí  
Whiskey to je moje gusto, bez whiskey mám v srdci pusto, kdyby jí můj táta pil, byl by tu žil mnohem dýl. Když se ve skle leskne ...

 **Limonádový Joe Horácova polka**  
autor: filmexporthomevideo · před 7 měsíci · 2 843 zhlédnutí  
HD

 **Limonádový Joe Když v baru houstne dým**  
autor: filmexporthomevideo · před 7 měsíci · 5 411 zhlédnutí  
HD

 **Limonádový Joe Arizona**  
autor: filmexporthomevideo · před 7 měsíci · 6 133 zhlédnutí  
HD

*Praktický úkol: Zadanou černobílou fotografii upravte jemným kolorováním, aby působila více historicky:*

