

## DUM č. 20 v sadě

### 23. Inf-13 Bitmapová práce s fotografiemi

Autor: Robert Havlásek

Datum: 20.06.2014

Ročník: 2B, 2A

Anotace DUMu: Corel PSP Photo X2 - koláž objektu na jinobarevném pozadí (s úpravou barvy pozadí pomocí prolnutí)

Zdroje obrázků: vlastní tvorba autora (Robert Havlásek)

Materiály jsou určeny pro bezplatné používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení. Jakékoliv další využití podléhá autorskému zákonu.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

## Corel PSP Photo X2 - připravená koláž pomocí výběru s úpravou okraje


Studenti dostanou přidělený jeden zdrojový objekt (lod') a cílovou fotografii (záliv), kam jej mají usadit. Lod' má přitom mnohdy jiné pozadí (tudíž je její okraj tvořen přechodem do jiné barvy), což je třeba vyřešit.

*Praktický úkol: Zadaný obrázek lodě přesně označte, zkopírujte, vložte do nové vrstvy v obrázku zálivu a vyřešte jinou barvu v přechodech v okrajích.*






Uvedeme si zde celý postup řešení.

Označíme pokud možno přesné kontury lodi. Použijeme k tomuto účelu nástroj  Kouzelná hůlka s Režimem porovnání Jas a Tolerancí cca 50. Kliknutím do zeleně získáme přibližně:

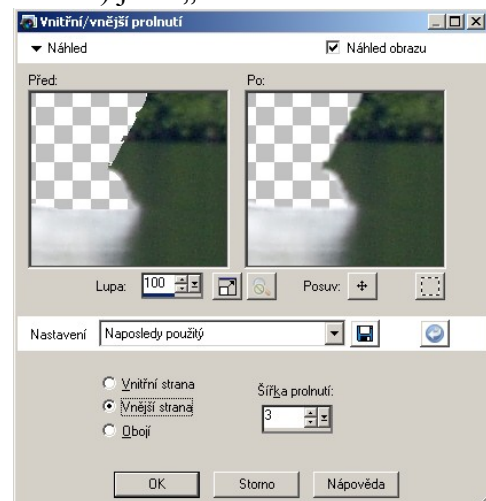


Odlesk lodi ve vodě nedoporučuji Kouzelnou hůlkou přidávat (např. Shift+kliknutím), má hodně podobné vlastnosti jako vlastní loď. Nejrozumnější je dodělat zbytek ručně, např. nástrojem  Výběr od ruky typem výběru Od ruky (odebíráme pomocí Ctrl+označení). Po důkladném vyčištění zbytků (ručně, nebo, jste-li odvážní, lze v menu Výběr-Upravit-Odstranit skvrny a otvory) máme precizně označené okolí lodi:

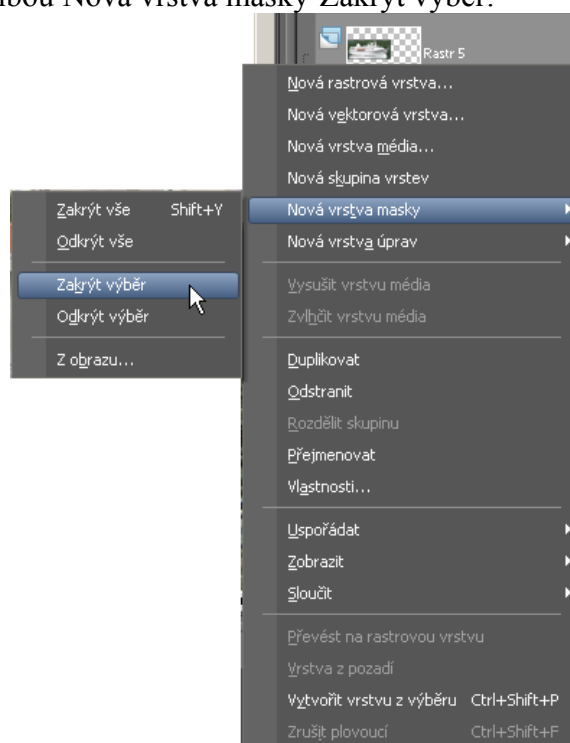


Výběr uložíme: Výběr-Načíst/uložit výběr-Uložit výběr na disk) jako „lod-ostre-okoli“.

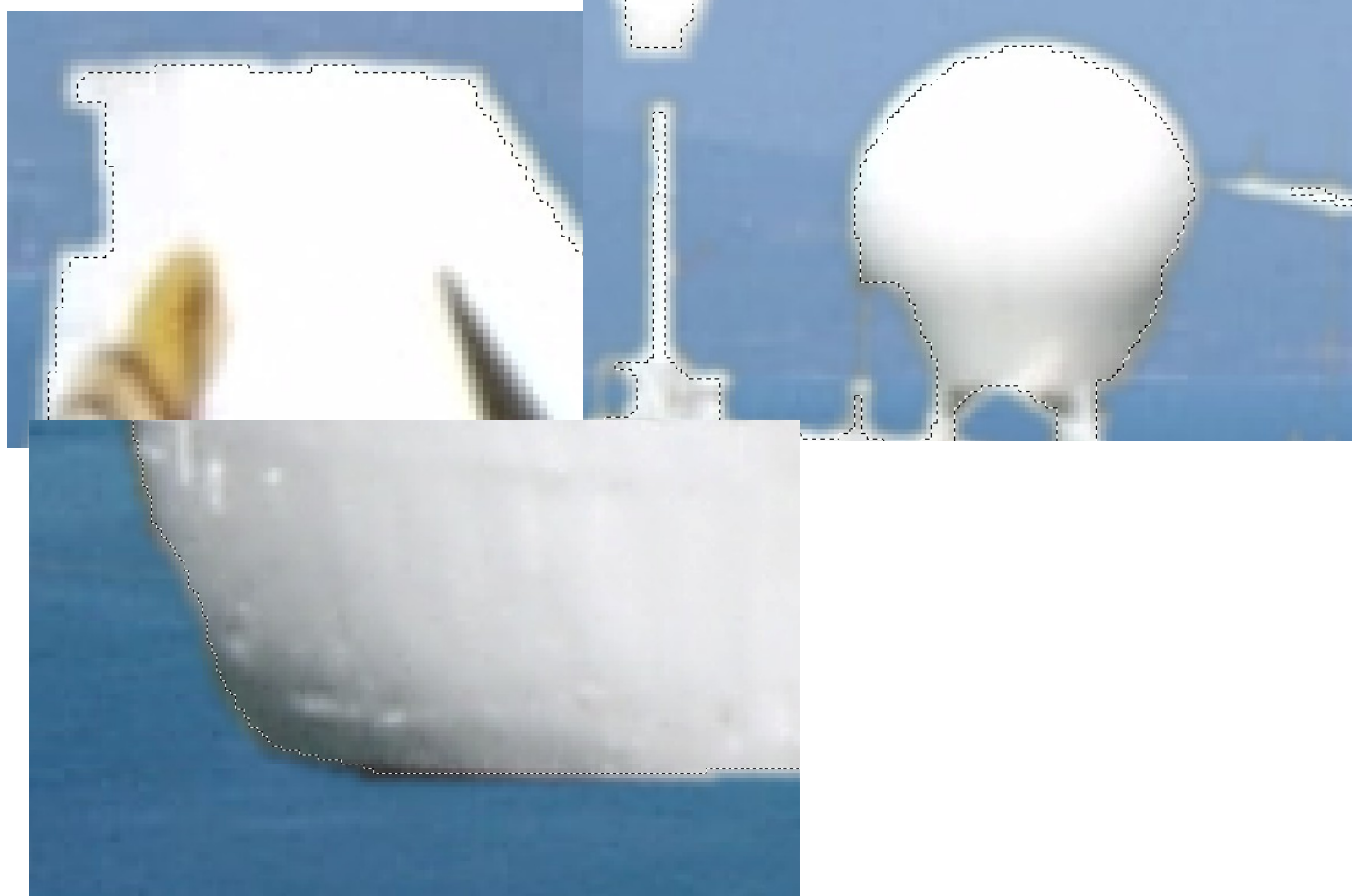
Abychom neměli u okrajů lodi ostré přechody do jiné barvy, použijeme prolnutí – ideálně by mělo být u různých částí okraje lodi různě velké. Pro celou loď zvolíme vnější prolnutí okraje velikosti 3: v dialogu Výběr-Upravit-Vnější/vnitřní prolnutí vybereme:



Výběr buď rovnou smažeme nebo (rozumněji) vyrobíme vrstvu masky – kliknutím pravým tlačítkem do vrstvy a volbou Nová vrstva masky-Zakrýt výběr:

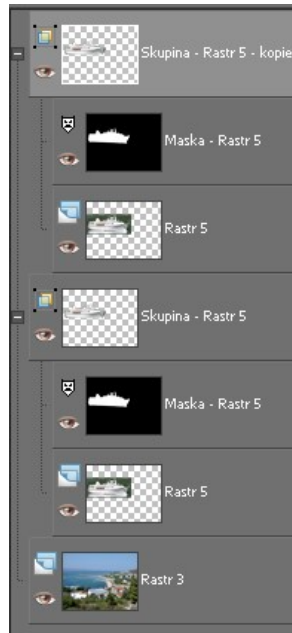


Vznikne:  
(pohledem na jednotlivé detaily)



Ano, zatímco v horních jemných pasážích lodi tříbodové prolnutí bohatě stačí, vodou omývaná spodní část může mít prolnutí vyšší. Jak toho ale docílit? Postup je mírně delší:

Celou skupinu (vrstvu+její masku) zduplikujeme – kliknutím pravým tlačítkem na skupinu, volbou Duplikovat z kontextového menu. Situace s vrstvami pak bude následovná:



V horním Rastr5-kopie odebereme výběrovým obdélníkem kus lodi (stiskem shift+výběrem obdélníka jej přidáme do označeného okolí):



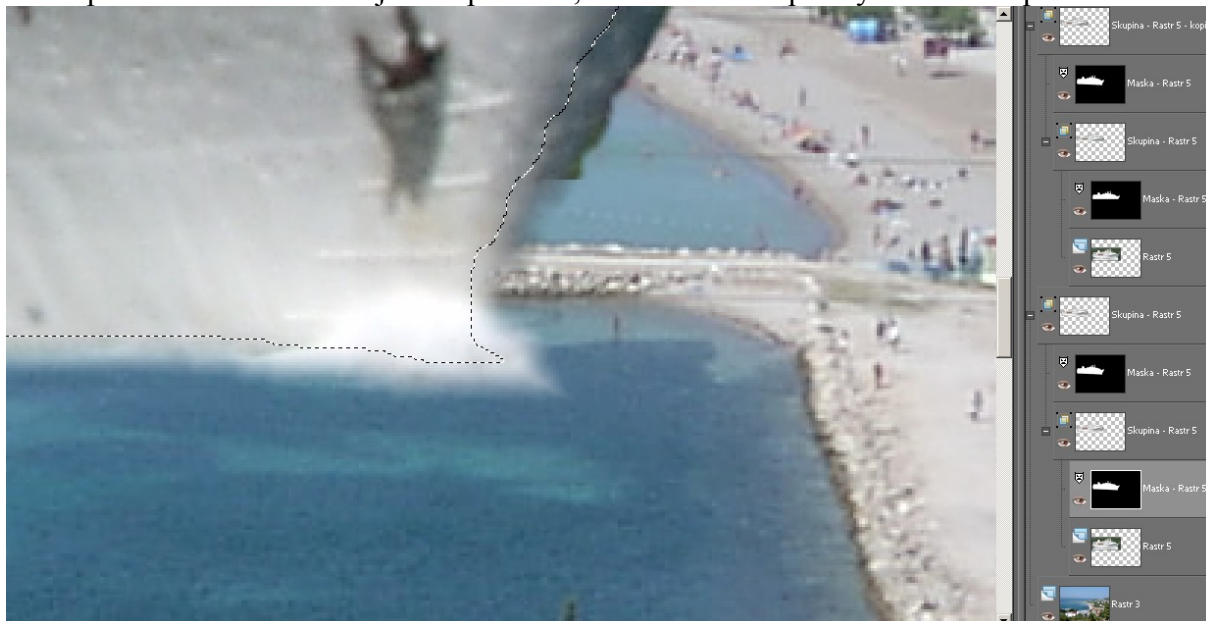
Vyrobíme pro něj ještě jednu vrstvu masky, tentokrát se smazanou spodní částí lodi – v kontextovém menu Nová vrstva masky-Zakrýt výběr.

Máme tedy:





Načteme původní výběr (Výběr-Načíst/uložit výběr-Načíst výběr z disku) „lod-ostre-okoli“. Spodní skupinu vrstev zviditelníme, přidáme ještě jedno vnější prolnutí (s větší velikostí), poté ještě jednu vrstvu masky se zakrytím aktuálního výběru. Celá aplikace bude viditelná jen vespod lodi, horní loď bude překryta horní skupinou vrstev.



Ruční úpravou vrstvy masky je třeba zhladit ostré hrany a přechod obdélníku. Očekávaný výsledek:



*Námět pro studenty: Šel by namísto ostrého obdélníku odřezávajícího spodní část lodi aplikovat i obdélník s prolnutím?*