VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 1 – 5

O vrchol Dhaulagiri jsem se NEÚSPĚŠNĚ pokoušel už v roce 2006; byla to expedice, na kterou nevzpomínám moc rád. ZAPRVÉ jsme jeli na podzim (trochu znouzectnost, protože nevyšla žádná jarní expedice). Do Himálají se totiž jezdí nejvíc na jaře, v dubnu a květnu, nebo na podzim, v září a říjnu. Rozhodně je pro expedice na osmitisícovky lepší jarní období i přesto, že je v té době větší vlhkost, a tak padá víc sněhu. Hlavní ale je, že se prodlužují dny, otepluje se a míň fouká. Podzim má tu výhodu, že přes léto hodně nasněží, spoustu SKALNÍ úseků přikreje sníh, a člověk nemusí LÉZT po skále. Na druhou stranu se zkracují dny, čím dál tím víc mrzne a přichází silný větry, zvlášť zákeřný v osmi tisících. Když jsme byli na podzim 2000 na Kanchenjungze, postavili jsme sice poměrně rychle C3 v 7100 m, ale potom v jednom kuse čtrnáct dnů foukalo, a tábor jsme tam museli dokonce zanechat. Pro nižší hory může být podzim příznivější, ale u těch nejvyšších bych ho nikomu \*\*\*\*\*.

*(Radek Jaroš, Hory shora 2)*

**1 bod**

**1) Které z následujících tvrzení o prvním souvětí výchozího textu je pravdivé?**

1. Souvětí se skládá pouze ze dvou vět hlavních.
2. Souvětí se skládá ze čtyř vět, poslední z nich je vedlejší.
3. Souvětí se skládá ze dvou vět, první je vedlejší.
4. Souvětí se skládá ze tří vět, třetí věta je vedlejší.

**1 bod**

**2 Které z následujících slov je ve výchozím textu užito v nenáležitém tvaru?**

 (posuzovaná slova jsou ve výchozím textu zapsána velkými písmeny)

1. neúspěšně
2. skalní
3. lézt
4. zaprvé

**max. 2 body**

**3 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda je v souladu s informacemi obsaženými ve výchozím textu (A), či nikoli (N):**

1. Vypravěč promlouvá ke čtenáři v ich-formě.
2. Vypravěč se o vrchol Dhaulagiri pokoušel před rokem 2006.
3. Jarní období je pro expedici výhodnější, protože nepadá mnoho sněhu.
4. Na podzim se větry v Himálaji výrazně utiší.

**2 body**

**4 Které z následujících slov nejspíše patří na vynechané místo \*\*\*\*\*ve výchozím textu?**

1. nezaplatil
2. neukázal
3. nedoporučoval
4. nezajistil

**2 body**

**5 Najděte ve  výchozím textu synonymum slova *záludný* a zapište si ho.**

**1 bod**

**6 Ve které z následujících vět je číslovka zapsána pravopisně správně?**

1. Hora Dhaulagiri je vysoká osmtisíc stošedesát sedm metrů.
2. Hora Dhaulagiri je vysoká osmtisícstošedesátsedm metrů.
3. Hora Dhaulagiri je vysoká osm tisíc sto šedesátsedm metrů.
4. Hora Dhaulagiri je vysoká osm tisíc sto šedesát sedm metrů.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 7 – 9

Potížista Paseka posměšně pokukuje po prostoru. Přikusuje pečivo. Pohrdá předmětem, předvádí posunky. Profesor pochopí. Potížistou prezentované posmněšky přehlédne. Pohrdání přetaví příkladnou prezentací předmětu, probudí pocity pretendentem potlačené. Přetsudky padnou, potížista prohlédne. Přibere podobné parchanty, procvičí poezii. Prkna předznamenávající planetu praskají pod patamy poblouzněných.

*(MUDr. Tomáš Pasin, Moje cesta k noži, z rukopisu)*

 **max. 2 body**

**7 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda odpovídá výchozímu textu (A),**

 **či nikoli (N):**

1. Výchozí text je napsán knižní spisovnou češtinou.
2. Autor výchozího textu nevyužil aliteraci.
3. Výraz *parchant* patří mezi expresivní jazykové prostředky.
4. Výchozí text je příkladem elegie.

**1 bod**

**8 Vyhledejte ve výchozím textu slova zapsaná s pravopisnou chybou a zapište si je pravopisně správně.**

**1 bod**

**9 Kterým větným členem je ve výchozím textu výraz *poblouzněných*?**

(posuzovaný výraz je v textu podtržen)

1. předmět
2. přívlastek neshodný
3. příslovečné určení způsobu
4. přívlastek shodný

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 10 – 11

 A po krátké době,

 když utich povyk,

 líbil se přec lidu

 dobrý panovník,

 zdálo se jim, že ty dlouhé uši

 právě dobře ke koruně sluší,

 velká věc je zvyk! –

*(vzhledem k povaze jedné z úloh není zdroj uveden)*

 **2 body**

**10 Autorem výchozího textu je vynikající český novinář (zakladatel moderního českého žurnalismu), básník a politik. Je považován také za zakladatele české literární kritiky. Proslul i jako výtečný satirik. Zapište si jeho celé jméno a století, v němž žil.**

**1 bod**

**11 Autor výchozího textu pro svoji satirickou tvorbu využíval také krátkých básní, jejichž původ jako satirického žánru lze najít v antickém Římě. Tento žánr se nazývá**

1. epitaf
2. kaligram
3. epigram
4. epos

**2 body**

**12 Které z následujících tvrzení o výchozím textu není pravdivé?**

1. Text obsahuje rým obkročný.
2. Text obsahuje rým sdružený.
3. Text obsahuje rým přerývaný.
4. Text obsahuje rým střídavý.

**1 bod.**

**13 Ve kterém z následujících souvětí není pravopisná chyba?**

1. Dlouhé dni trávil s tmavězeleným vakem na tamějších vrších a pak se vracel až k večeru do svého nejskromnějšího příbytku.
2. Dlouhé dny trávil s tmavě zeleným vakem na tamějších vrších a pak se vracel až kvečeru do svého nejskromnějšího příbytku.
3. Dlouhé dny trávil s tmavě zeleným vakem na tamnějších vrších a pak se vracel až k večeru do svého nejskromnějšího příbytku.
4. Dlouhé dny trávil s tmavězeleným vakem na tamějších vrších a pak se vracel až k večeru do svého nejskromějšího příbytku.