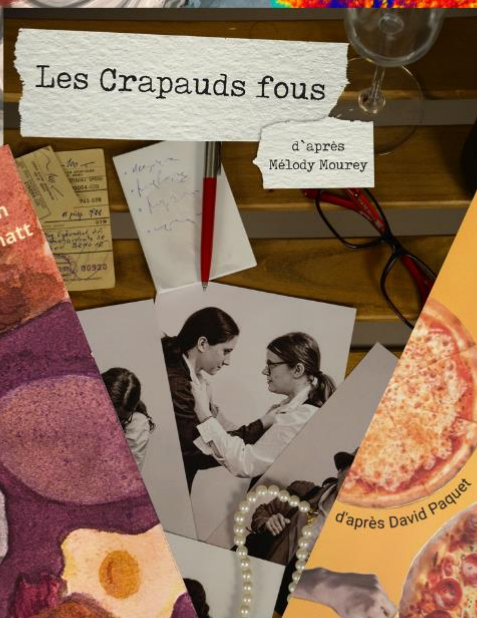
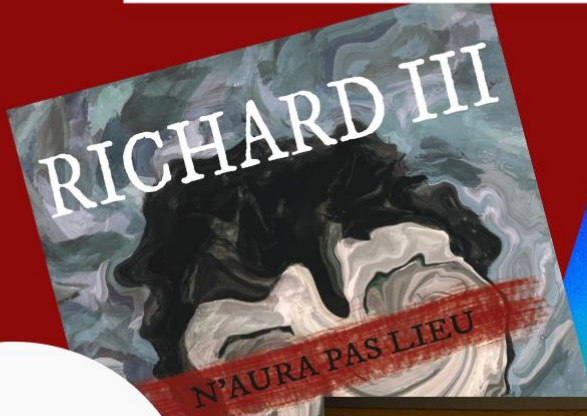


TRAPNÉ TICHŮ

présente

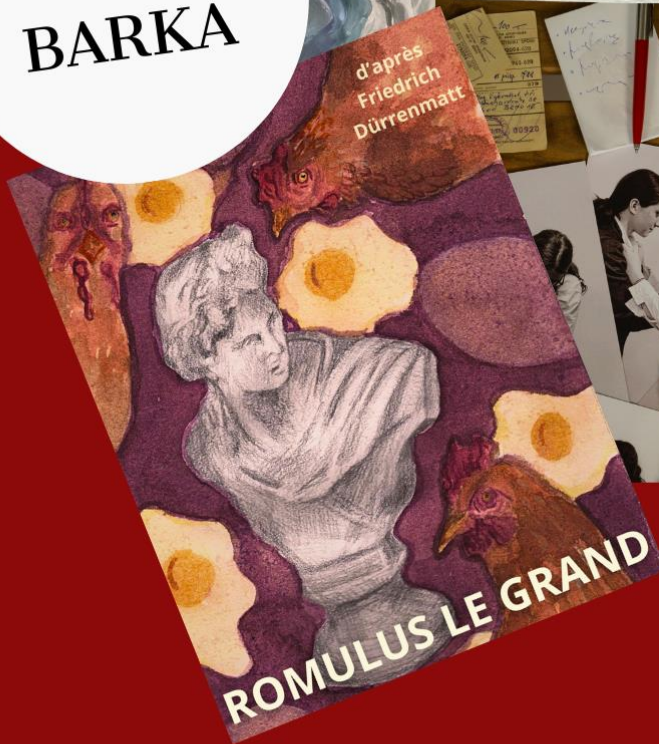
Marathon de théâtre

Divadelní maraton



18. 4.
2026
od 14:00

Divadlo
BARKA



@trapneticho



Trapné Ticho



trapneticho.gml.cz



BARKA



Alliance Française
Brno

14.00: *Appels entrants illimités / Příchozí hovory neomezené* (David Paquet)

Vezměme tři potrhle spolubydlící a pozorujme je v jejich přirozeném prostředí. Anna vymýšlí bláznivé zvířecí choreografie, pokud se tedy zrovna nesnaží poskládat se do krabice od bot. Charlotta, kterou zklamali muži, touží zamilovat se do mimozemšťana. A co se Louise týče, zabředá do morbidní závislosti na úzkostech naší doby. Ztřeštěná komedie vykreslující jímavý portrét dezorientovaného mládí.



hrají: Kryštof Mlčoch, Šimona Vaňková, Elizabeth Young
režie: Thierry Saint Arnoult a soubor

15.00 : *La Chasse au renard / Hon na lišku* (Sławomir Mrożek)



Od nynějška žijeme ve svobodném, rovnostářském, bratrském světě zbaveném privilegií. A tak je nyní hon demokratickou činností, na které je každý občan povinován se zúčastnit. Až na to, že každý demokratický výdobytek má i své stinné stránky: les rozkopaný hordami nadšených lovců je plný umaštěných papírů a divoká zvířata byla vyhubena. Až na nezlomného Mrožekova Lišáka, který se stal terčem všech demokratických střelců. Možná by mu k přežití stačilo, aby nimrody nasměroval k jiným loveckým cílům.

hrají: Mia Aufová, Eva Fejfušová, Ema Fialová, Kryštof Huba, Medina Karimova, Ema Ondrová, Julie Privarčáková, Sofie Samková, Justina Tomanová
kostýmy: Adam Prokop a soubor
režie: Thierry Saint Arnoult, Šimona Vaňková a soubor

16.00: *Romulus le Grand / Romulus Veliký* (Friedrich Dürrenmatt)

Romulus je poslední římský císař. Je považovaný za císaře dobráckého a líného, a tudíž naprosto neschopného. Víme také, že má jedinou vášeň: chov ptactva. Zatímco Odoakerovi Germáni porážejí římskou armádu u Pavie a pochodují na Řím, císař nevázaně rozhazuje poslední zbytečky Říše. A postupně zjišťujeme, že se do čela Říše vyšvihl jen proto, aby ji zničil. Friedrich Dürrenmatt nám dává možnost pozorovat poslední chvílky jedné civilizace.



hrají: Kristýna Bádová, Marketa Florianová, Eliška Jeřábková, Barbora Kačmářová, Alice Kozáková, Veronika Kožiaková, Ema Ondrová, Markéta Pánková, Claudie Parolková, Vít Petřivalský, Dung Hoang Pham, Valentýna Procházková, Tomáš Sedláček, Anežka Štěpková, Anna Gloria Vytrikus
režie: Thierry Saint Arnoult a soubor



18.00: *Le Renard aspirant / Lišák čekatel* (Sławomir Mrożek)

hraje: Šimona Vaňková

režie: Thierry Saint Arnoult a Šimona Vaňková

18.30: *Les Crapauds fous / Šílené ropuchy* (Mélody Mourey)

Malé polské městečko během druhé světové války. Dva mladí idealističtí lékaři se rozhodli zachránit židovskou populaci. Jejich lest je jednoduchá: pokud naočkujeme zdravého jedince vakcínou proti tyfu, objeví se u něj příznaky této extrémně nakažlivé nemoci. Aby se zabránilo šíření epidemie, nacistické úřady dají město do karantény. Jestliže Milgramův experiment ukazuje, že velká většina jedinců se slepě podřizuje autoritě, neměl by zastínit existenci „šílených ropuch“. Případy, kdy je neposlušnost jediným způsobem, jak si udržet lidskost.



hrají: Sofia Alexandra Aubry, Zuzana Bodáková, Medina Karimova, Mila Koblihová, Beáta Mudráková, Ema Ondrová, Justina Tomanová, Barbora Vykoukalová

zpěv: Beáta Mudráková

režie: Šimona Vaňková, Thierry Saint Arnoult a soubor

19.30: *Richard III n'aura pas lieu / Richard III. se nekoná* (Matéi Visniec)



Vsevolod Mejerchold sní.

Po představení svého Richarda III. před schvalovací komisí usnul velký sovětský režisér u pracovního stolu. Přesvědčený komunista Vsevolod Mejerchold, pronásledovaný zločinnou osobou své hlavní postavy, oběťmi Richarda III. i bláznivými a neskutečnými zásahy cenzury, svědek úpadku svého politického ideálu i narození svého zruďného syna, je vtahován do smyček stalinské byrokracie.

Groteskní černá můra, která skončí v kobkách Lubjanky.

hrají: Natálie Bělunková, Johana Kolářová, Aneta Minibergerová, Ema Ondrová, Denisa Spáčilová, Martin Svadbík, Nikola Tešnarová, Tereza Ulvr, Šimona Vaňková, Emma Vigner

zpěv: Denisa Spáčilová

režie: Thierry Saint Arnoult a soubor





Frankofonní
divadelní soubor
Gymnázia Matyáše Lercha

Vážení diváci,

chcete-li, můžete poskytnout dar na činnost francouzského divadla Trapné Ticho.

Dar je na účet Spolku Trapné Ticho.

**!QR kód je nutné načíst
přes internetové bankovníctví!**

Pro potvrzení o daru, napište svůj email.

Děkujeme.

100 Kč



libovolná částka



af Alliance Française
Brno

BARKA



produkce: Barbora Kačmářová
překlad: Barbora Kačmářová, Vít Petřivalský a Adam Urválek
moderování: Natálie Bělunková, Matěj Kloza a Klára Kolínová
technika: Lukáš Ampapa, Tereza Melounová,
Claudie Parolková, Vít Petřivalský, Thierry Saint Arnoult,
Anežka Štěpková a Šimona Vaňková

Za pomoc s výrobou rekvizit **děkujeme velice** panu Fryšarovi.

Děkujeme **Divadlu BARKA**.